



Régisseur.se général.e – Offre d'emploi CDI temps plein

Entreprise : Société d'Exploitation de la Gaîté Lyrique

Descriptif de l'Organisme :

La Gaîté Lyrique est un établissement culturel de la Ville de Paris géré par délégation de service public, dédié aux cultures émergentes, à la rencontre entre les arts, les nouvelles technologies et les enjeux de société. Le projet d'établissement repose sur une politique engagée de développement de la création favorisant les formats transdisciplinaires (musiques, arts des médias, spectacle vivant, cinéma et jeu vidéo), de diversification des publics et d'action culturelle, de mise en réseau et d'ouverture internationale. Il s'appuie sur les acquis de l'établissement depuis sa réouverture en 2011 à travers un projet orienté vers les musiques actuelles et les cultures numériques post internet.

La Gaîté Lyrique est gérée par la Société d'Exploitation de la Gaîté Lyrique, dans le cadre d'une délégation de service public.

Aujourd'hui, la Gaîté Lyrique recherche son.sa Régisseur.euse Général.e au sein de la Direction technique.

Définition du poste

Placé.e sous l'autorité du Directeur technique et de son adjoint, le.la Régisseur.euse général.e est conçoit et supervise la mise en œuvre des dispositifs techniques nécessaires à la conduite d'un spectacle, d'un tournage ou de tout autre évènement culturel. Il coordonne les solutions techniques en réponse aux exigences de sécurité, aux demandes des artistes et aux fiches techniques des lieux.

Description du poste :

- Assure la coordination de l'ensemble des régies et des services techniques en étroite collaboration avec les chefs de service pour chacune des manifestations ou expositions (préparation, montage, répétitions, démontage...) qui lui seront attribuées par la Direction Technique dans l'enceinte de la Gaîté Lyrique ou hors-les-murs ;
- Assure le rôle d'interlocuteur.trice technique des artistes et équipes invitées dans le cadre de la programmation de la Gaîté Lyrique pour la préparation et la réalisation des manifestations (étude des fiches techniques, adaptation aux plans de salles et validation des implantations, élaboration des plannings prévisionnels en collaboration avec la Direction Technique, montage, répétitions, exploitation, démontage...) ;
- Assure l'interface des services techniques avec les autres services de la Gaîté et les équipes invitées, notamment dans le suivi des groupes de travail relatif à la préparation des projets dont il.elle a la charge ;
- Travaille en étroite collaboration avec le service production ou développement pour l'étude et la préparation des manifestations, expositions ou privatisations ;
- Assure la mise en œuvre et l'exploitation en respect des budgets ;

- Veille au respect des consignes d'utilisation des espaces ainsi qu'au respect des consignes de sécurité sur les plateaux et dans les lieux des manifestations ou expositions dont il a la charge (Convention collective, règlement intérieur et plan de sécurité) ;
- Assure le rôle de référent.e technique lors des manifestations dont il.elle a la charge, des équipes d'accueil, de production, de sécurité, de sûreté et des différents services de la Gaîté Lyrique ;
- Participe activement à l'organisation interne de la Gaîté Lyrique ainsi que dans sa mise en œuvre ;
- Veille au respect de la coexistence des différents événements du bâtiment, en collaboration avec tous les services concernés ;
- Assiste la Direction technique dans l'élaboration des budgets prévisionnels techniques de production ainsi que pour le budget d'investissement lié aux projets et aux espaces de la Gaîté Lyrique.

Il.elle sera amené.e à être présent.e les soirs de manifestations et le week-end.

Formation et compétences requises :

Expérience souhaitée de trois ans minimums dans un poste similaire,
 Expérience d'encadrement d'une équipe,
 Connaissance des règles de sécurité ERP et à la sécurité des spectacles,
 Connaissances des techniques vidéo, son, lumière, machinerie en matière de spectacle vivant et arts numériques,
 Maîtrise des outils informatiques, outils de planification, logiciels de modélisation d'espaces 3D (Sketch Up), logiciels de création et de diffusion,
 Connaissance de RégieSpectacle est un plus,
 Pratique de l'anglais technique (écrit et parlé) exigée.

Compétences requises :

Excellente qualités relationnelles et sens de l'autonomie et de l'initiative,
 Rigueur organisationnelle et gestion du temps (engagement, planification),
 Bonnes qualités d'analyse et réactivité afin de percevoir les besoins des artistiques ou de production et savoir s'y adapter.

Conditions

CDI temps complet

Date de prise de fonction

Dès que possible

Rémunération

Selon grille salariale de l'entreprise et en cohérence avec la Convention collective nationale des entreprises du spectacle vivant du secteur privé + TR + prise en charge à 50% des frais de transports

Contact

Merci de postuler en envoyant votre CV et lettre de motivation à l'adresse recrutement@gaite-lyrique.net